

## *Anais do XVII Encontro Sobre a Cultura do Amendoim*



<http://dx.doi.org/10.17648/sas.v1i2.102>

O Encontro Sobre a Cultura do Amendoim constitui o evento mais significativo sobre esta leguminosa em âmbito nacional, pois reúne produtores, pesquisadores, estudantes e profissionais da área, dando-lhes a oportunidade de apresentar, discutir e compartilhar ideias em suas áreas de atuação junto a essa cultura.

Esta edição do evento foi um grande desafio enfrentado pela comissão organizadora. Em meio à uma pandemia global, foi necessário reinventarmos para levar ao nosso público, esse tradicional evento, sem perder a qualidade. Nesta edição, o evento teve que ser em um ambiente virtual, no entanto, foi possível gerar discussões e apresentar as inovações e tecnologias para o setor.

É com grande satisfação que a Comissão Organizadora do XVII Encontro sobre a Cultura do Amendoim coloca à sua disposição esta publicação, com resumos de trabalhos apresentados no evento.

Nosso principal objetivo é integrar a pesquisa à extensão por meio da apresentação de palestras e trabalhos relacionados ao cenário atual da cultura. Esperamos que, ao transmitirmos o conhecimento aos produtores, possamos gerar discussões e encontrar soluções para muitos dos problemas observados no campo, além de atualizar o produtor e os alunos sobre o manejo e as tecnologias relacionadas à cultura.

Em sua décima sétima edição, contamos com a participação de palestrantes reconhecidos em âmbito nacional e internacional que abordaram diversos assuntos relacionados à cadeia produtiva do amendoim, além da apresentação de trabalhos realizados pelos pesquisadores e estudantes na forma de resumos científicos.

Agradecemos a todos aqueles que direta ou indiretamente auxiliaram na realização deste evento. Dentre eles, destacamos as empresas patrocinadoras e toda a equipe do Laboratório de Plantas Daninhas (LAPDA).

Desejamos a todos uma ótima leitura!

Dr. Willians César Carrega  
Dr. Edimar Rodrigues Soares  
Dr. Pedro Luis da Costa Aguiar Alves  
Eng. Agr. Ana Eliza Piazzentine